

අඛණිකමන

කවුකුරුන්දේ කඳුගානනද භික්ෂු

අධිනිකමන

(පහන් කණුව දෙසුමකි)

සාධුකාරයේදී භද්‍රානන්ද හිසඹු

පොත්ගලුගල ආරණ්‍ය සේනාසතය
'පහන් කණුව'
කන්දොහෙදර, දෙමාලෙගම්
2003

ධම්මදානයකි

මුදලට විකිණීම සඳහා තහනම් වෙයි.

ප්‍රථම මුද්‍රණය - 2003 අගෝස්තු

9

'සබ්බ දානං ධම්මදානං ජිනාති'

ප්‍රකාශනය

ප්‍රගති චිරකෝන්
කාංචන ධර්මසේන
රණදේව ජයසේකර

මුද්‍රණය

නොලිට් ප්‍රින්ටර්ස්
17/2, පැහිරිවත්ත පාර, හංගොඩවිල,
ත්‍රැගේගොඩ.
දුරකථනය: 074-302312

හැඳින්වීම

බුද්ධ චරිතයට අනුව 'සමමා සංකප්ප' නම් වූ යහපත් සංකල්පනා අතුරෙන් නොකඩමම සංකල්පයට ප්‍රධාන තැන හිමිවේ. අනන්ත කාලයක් සසර බැඳීවලීන් බැඳී මිරිකී සිටි ලෝක සත්ත්වයාට ඒ බැඳී සිඳි බිඳ දමා විමුක්තිය දිනා ගැනීමේ අදිටන පහළවනුයේ නොකඩමම සංකල්පය මුහුණුරා යාමෙනි. පැවිදි පරමාර්ථය නියමාකාරයෙන්ම ඉටුකර ගැනීමට නොකඩමම සංකල්පය අත්‍යවශ්‍යවේ.

ඒ කෙසේ වුවද විවිධ සමාජ විපයභීය හේතුකොටගෙන නොකඩමම සංකල්පයේ ශ්‍රේණිත්වය ලෝකයාට අමතක වන තැනට කරුණු යෙදෙනු පෙනේ. මෙම 'පහත් කණුව' දෙසුම, ලොවුකුරු පැකුම් රැගත් ඒ උදාර සංකල්පනාවේ සනාතනික අගය සිහිපත් කර දෙයි.

ධර්මදානයක් වශයෙන් මෙම දෙසුම මුද්‍රණය කරවීමට, බත්තරමුල්ල, ජිනානන්ද මාවතේ අංක 28/4 හි නිවැසි පින්වත් ප්‍රගති වීරකෝන් මහතාත්, දේවාලේගම, බංගලාවත්තේ පින්වත් කාංචන ධර්මසේන මහතාත්, කොළඹ 05 නිමිරිගස්යාය පාරේ 136 හි නිවැසි පින්වත් රණදේව ජයසේකර මහතාත් (සිය පියාණන්ට පින් පිණිස) සැදහැ සිතින් පරිත්‍යාගශීලීව ඉදිරිපත් වූයෙන් ධර්මදානමය කුශලය ඔවුන් සැමට පරම ශාන්ත නිවාණාවබෝධය පිණිස උපනිශ්‍රය වේවායි පතමු.

මෙයට

සසුන් ලැදී,

කටුකුරුන්දේ ඝරුණනද හිසඟු

පොත්ගුල්ගල ආරණ්‍ය සේනාසනය

'පහත් කණුව'

කන්දේගෙදර

දේවාලේගම

(2547) 2003 ජූනි

'නමෝ තසං භගවතෝ අරහතෝ සමමා සමුදධස්ස'

න තං දළහං ඛන්ධනමාහු ධීරා
යදායසං ආරුපං බබ්බජ්ඣදා
සාරතතරතනා මණිකුණධලෙසු
සුතෙතසු ආරේසු ට යා අපෙඛා

එතං දළහං ඛන්ධනමාහුධීරා
ඔහාරිතං සීථිලං දුසසමුහදා
එතමපි ජෙතවාන පරිබ්බජ්ඣති
අනපෙකඛිතො නාමසුඛං පහාය

- තණ්හා වග්ග ධ.ප -

සැදැහැවත් පින්වතුනි,

බුදු පියාණන් වහන්සේ සැවැත් නුවර ජේතවනාරාමයේ වැඩ වාසය කරන කාලයේදී එක් අවස්ථාවක පස්නදී කොසොල් රජපුරුවන්ගේ හටයින්, මං පහරන, ගෙවල් බිඳින, මිනීමරු, සොරුන් කණ්ඩායමක් ගෙනල්ලා රජු ඉදිරියට පැමිණෙව්වා. රජතුමා ඒ හොරුන්ව ඛන්ධනාගාරයේ දමන්න නියම කළා. නොයෙක් විදියේ රැහැන්වලින් මාංචු ආදියෙන් බැඳලා සිර කරන්න සැලැස්සුවා. ඈත ජනපදවලින් බුදු පියාණන් වහන්සේ දකින්න වැඩිම කළ සංඝයා වහන්සේලා පිරිසක් පසු දවසේ පිණ්ඩපාතයේ වඩින අතරේ අර ඛන්ධනාගාරයට ගිහිල්ලා අර හොරුන් දකලා ලොකු සංවේගයකට පැමිණිලා ඇවිල්ලා බුදු රජාණන් වහන්සේට කියනවා "භාගාවතුන් වහන්ස, අද අපි පිණ්ඩපාතයේ වඩින අතර හිර ගෙදර හිර කරපු අය බැඳලා ඉන්නා ආකාරය දක්කා. ඒ අය ඉතාමත් දුක් විඳිනවා. ඒ ඛන්ධන කඩා ගන්න බැරිව. ඒ විදියට දුක් රාගියක් මැද්දේ ජීවත් වෙනවා දක්කා. භාගාවතුන්වහන්ස මීටත් වඩා දඩ් ඛන්ධන තිබෙනවාද ලෝකෙ" කියලා ඇහුවා. එතකොට බුදු පියාණන් වහන්සේ ප්‍රකාශ කරනවා "මහණෙනි මොනවාද මය ඛන්ධන, ඔපිටත් වැඩිය සිය දහස් ග්‍රණයක් වැඩි ඛන්ධනය තමයි ධන ධාන්‍ය අඹුදරුවන් පිළිබඳ තණ්හා වගයෙන් ඇති ක්ලේශ ඛන්ධනය. නමුත් එබඳු ඒ බරපතල ඛන්ධනය පවා අතීතයේ පුරාණ පටිච්ච සිදලා දමලා හිමවකට ගිහිල්ලා පැවිදි දම් රැක්කා" ය කියලා ඊළඟට ජාතක කථාවක් බුදු පියාණන් වහන්සේ ඒ නිමිත්තෙන් ප්‍රකාශ කොට වදාළා.

ඉතාම බලගතු බන්ධනය හැටියට සලකන්නේ. ඔහාඊනං සිථිලං දුසස මුක්ඛං මොකද, ඒ බන්ධන කෙනෙකු පහත් ලෝක කරා දැදගෙන යනවා. ඒ වගේම බොහොම ලිහිල් වගේ පෙනුනාට මොකද - අර හිර ගෙවිල්වල හෙල්ලෙන්ත බැරි විදියට බැලුපු ඒවා නොවෙයි - බොහෝ ලිහිල් වගේ පෙනෙන්නේ. ඒ කියන්නේ ඒ ගෘහ ජීවිතය සම්බන්ධ බන්ධන කියෙන කොට ඕන ඕන හැටියට ගිහිල්ලා වැඩ කටයුතු කරන්නත් පුළුවන්. නමුත් ආයෙක් ඒ ගෘහයටම එනවා. අන්න ඒ වගේ ලිහිල් නමුත් ඒකෙන් පහසුවෙන් මිඳෙන්ත බැරි විදියෙ - ඔහාඊනං සිථිලං දුසසමුක්ඛං එබඳු ඒ බන්ධනත් - එතමයි ජෙහටාන පරිබ්බජනති අනපෙතඛිනො කාම සුඛං සභාය නුවණැත්තෝ එබඳු ඒ දැඩි බලගතු බන්ධන පවා සිඳුලා දමලා අපේක්ෂාවක් නැතිව කම් සුව අතහැරලා පැවිදි වුනා. ඒකයි ඒ ගාථාවල අදහස.

ඉතිං මෙතන අපට කෙටියෙන් සලකා ගන්න පුළුවන්. මේ ජාතක කථාව අර බුදු පියාණන් වහන්සේ බෝධිසත්ත්ව අවධියේ දී පිරු නොක්කම්ම පාරමිතාවට අදාළ කථාවක් බවයි පේන්නේ. නොක්කම්ම කියන එක ඇත්ත වශයෙන් පැවිද්දට නියම හේතුවයි. නියම සැබෑ පැවිද්ද ඇතිවන්නේ නොක්කම්මය තුළිනුයි. ඉතිං ඒ අබුද්ධෝත්පාද කාලවල පවා නොක්කම්ම අදහස මුල් කරගෙන දැඩි වීර්යයකින් ඇල්ම කඩා ගන්න පුළුවන් විදියේ දැඩි ශක්තියකින්, තමයි ඒ විදියේ නොක්කම්මයක් කරලා බෝධිසත්ත්වයන් වහන්සේ පැවිදි වුනෙත්. එතකොට අබුද්ධෝත්පාද කාලවල සෘෂිප්‍රවෘත්තාව ලබන තවුසන්ට නිවන් ලබාගන්ට බෑ. ඉහළම උනොත් අර පංච අභිඥා අෂ්ට සමාපත්ති සුවයයි ලැබෙන්නේ. ඒ සුවය පිළිබඳව උදන් අනමිත් තමයි අර බෝධි සත්ත්වයන් වහන්සේ අන්තිම කාලයේ ජීවත් වුනේ හිමාලයේ. නමුත් බුද්ධ ශාසනයේ පැවිද්ද ඊට වඩා උතුම් දෙයක්. පැවිදි වෙන්නෙත්, 'සබ්බදුක්ඛනිසාරණ නිබ්බාන සච්ඡිකරණථායං ඉමං කාසාවං ගහෙතවා පබ්බාජෙටි මං භනෙත අනුකම්පං උපාදාය, කියල. ඒ පැවිද්ද ඉල්ලන වාක්‍යයෙන් ප්‍රකාශ කෙරෙන ආකාරයට සියලු සසර දුක් වලින් නික්මීම කියල කියන ඒ නිවන ප්‍රත්‍යක්ෂ කර ගැනීම සඳහා අනුකම්පාවෙන් පැවිදි කර වදාරනු මැනවි කියලා ඒ කරන ආයාචනය අනුවයි සිවුරු පටිය කරේ බදින්නෙත්.

පැවිද්ද ගැන කියන කොට, නොක්කම්මය ගැන කියන කොට, සාමාන්‍ය ලෝකයා හිතන්න පුළුවන් මේක පැවිද්දන්ට පමණක් අදාළ දෙයක් කියලා. නමුත් දන් ඒ විදියේ සිතූම් පැතුම් රාශියක් සමාජයේ තියෙන නිසා අපට කියන්න වෙනවා පැවිද්දා කියන්නේ අහසින් වැටුන කෙනෙක් නොවේ. ගිහියා තුළම සිදුවන යම්කිසි ක්‍රමික විකාශයක්, සිතුවිලි පිළිබඳ

අබ්නික්මන

යම්කිසි පරිණාමයක් තුළින් පැවිද්දක් ඇතිවෙන්නේ. පොතපතේ එන උපමාවක් නොවෙතත් හිතාගන්න පුළුවන් මේ පින්වතුන්ට ඇතැම් විටක ඔය වැලක කොළයක එල්ලිලා ඉන්න දළඹුවෙක් දකින්න ලැබෙනවා. ටික දවසක් යනකොට ඔය දළඹුවා පර්වර්තනය වෙනවා සමනලයෙකුට. සමනලයෙක් වෙලා බොහොම සැහැල්ලුවෙන් අල්පේව්ව පියාඹලා යනවා. අන්න ඒ වගේ දෙයක් තමයි ගිහියා පැවිද්දකු බවට පත්වීම. ඒ උපමාව අනුව, ඒ සංකල්පනාව අනුව, හිතාගන්න ඕන පැවිදි ජීවිතය ඇත දෙයක් නොවෙයි, අප තුළින්ම මතු වන නොක්බිම්මයේ ප්‍රතිඵලයක් - අවසාන ප්‍රතිඵලයක්. නොක්බිම්ම ශක්තියේ ප්‍රතිඵලයක්.

ඉතිං කොටින්ම කියකොත් අර අස්සාද, ආදීනව, නිස්සරණ කියලා බුදු පියාණන් වහන්සේ දක්වලා කියනවා ලෝකේ තත්ත්ව තුනක්. ලෝකයේ ආස්වාද පක්ෂයක් තියෙනවා. ඒක තියෙන නිසා තමයි ලෝක සත්ත්වයා ඇලෙන්නේ. ඒක ස්වාභාවිකයි. ඒ වගේම ආස්වාද පක්ෂයේ තියෙනවා ආදීනව කොටසක්. බුදු පියාණන් වහන්සේ දක්වනවා ආස්වාදයටත් වඩා ආදීනව දකීයි. ඒක නිසාම තමයි ආස්වාදය පස්සේ එළවගෙන යන තැනැත්තා යම්කිසි දවසක ආදීනව දකලා කලකිරෙන්නේ. ඒකත් ස්වාභාවිකයි. ඊළඟට ආදීනව දකලා කලකිරුනාට පස්සේ යම්කිසි කෙනෙක් විමුක්තියක් හොයනවා. තමන් හිර ගෙයක බැදිලා ඉන්නවා කියන හැඟීම තුළින් ඒ විමුක්තිය සොයන්න පෙළඹෙන්නේ.

එකකොට බන්ධනාගාරයක තිබෙන බන්ධන දැඩි හැටියට පෙනුනට ඊට වඩා බරපතලයි මේ තණ්හාව වගයෙන් ඒ වස්තු සම්භාර පිළිබඳව, අඹුදරුවන් පිළිබඳව, ඇති බන්ධනය. ඒක කඩාගන්න විශාල ශක්තියක් ඇතුළතින් ඇතිකරගත යුතුව තිබෙනවා. ඉතිං ඒ විදියේ උතුම් ශක්තියක් ඇතිකරගෙන තමයි අතීතයේ, බුද්ධ කාලයේ විශේෂයෙන්ම අපට අසන්න ලැබෙනවා පුදුම අන්දමේ බලසම්පන්න නොක්බිම්ම අදහසකින් යුක්තව පැවිදි වුනු කථාන්තර. රට්ඨපාල කුල පුත්‍රයා පිළිබඳව සිද්ධිය විශේෂයි. රට්ඨපාල කුල පුත්‍රයා මහා ධනවත්ත පවුලක උපන්න කෙනෙක්. හාරියාවන් හතර දෙනෙක් හිටියා. නමුත් බුදු පියාණන් වහන්සේගෙන් එක බණක් අහලම ඇතිවුනු කලකිරීම තුළින් මාරාන්තික උපවාසයක් කරලයි මව්පියන්ගෙන් පැවිද්දට අවසර ලබාගත්තේ. ඒ වගේම ඒ ධර්ම කථා තුළින් අපට දනගන්න ලැබෙනවා සිවුවරු, රජවරු, රජ කුමාරිකාවන්, රජ බිසෝවරුන්, සිටු දේවියන් ඒ විදියට හැම කෙනෙක්ම තමන්ගේ මහා ධනස්කන්ධ සැප සම්පත් අහහැරලා - ඒකට උපමාව අර පැරණි පොත් වල සඳහන් වෙන්නේ අලුයම ලූ කෙළ පිඩක් සේ, කෙළ පිඩ කොහොමත් එපා කරන දෙයක්. උදේ පාන්දර දාපු කෙළ පිඩක් කොහොමත් ගන්න

දෙයක් නෑ - ඒ වගේ අලුයම ලූ කෙළ පිඩක් සේ සලකා ඒ වස්තු සම්භාරය අතැරලයි පැවිදි වුනේ.

ඒ වගේම වටිනා කලාත්කරයක් නමයි කෙටියෙන් සලකනවා නම් සැරියුක් ස්වාමීන්වහන්සේගේ බාල මල-ඉච්චන් වූ රේවත කුමාරයා පිළිබඳ සිද්ධිය. සැරියුක් ස්වාමීන් වහන්සේ නමන් පැවිදි වුනා විතරක් නෙවෙයි නමන්ගේ යොහොයුරියන් කුන් දෙනෙකුත් සහෝදරයන් දෙදෙනෙකුත් පැවිදි කරවා ගත්තා. තව ගෙදර ඉතුරු වුනේ රේවත කියන පොඩි කුමාරයා විතරයි. හත් අවුරුදු වයසෙදීම මව් බැමිණිය කල්පනා කලා මේ දරුවන් අරගෙන ගිහිල්ලා පැවිදි කරයි කියලා ගෘහ බන්ධනයෙන් බිදින්න මීන කියල ඒ වයසේම හත් අවුරුදු කුමාරිකාවක් එක්ක විවාහයක් සුදානම් කරලා එක්කගෙන ගිහිල්ලා විවාහ කලා. ආපසු එන අතරේ මගුල් රථයෙන් බැහැලා මේ කුඩා දරුවා ඒ ඇතිවුන නෙක්බම්ම සංකල්පය කොයිතරම් බලගතුද කියනොත් මගුල් ඇළුම් පිටින්ම උවලා ගිහිල්ලා, ඒ අසල පත්සලකට ගිහිල්ලා, මාව ඉක්මණට පැවිදි කරන්න කියලා ඉල්ලා සිටියා. ඒ සංඝයා වහන්සේලාත්, සැරියුක් ස්වාමීන් වහන්සේ කලින්ම අවසර දීලා තිබුන නිසා පැවිදි කලා. එහෙම පැවිදි වෙලා අන්තිමේදී රහත් වුනා. මහා අභිඤාබල සම්පන්න මහ පුදුම ප්‍රාතිභාර්ය ශක්තියක් ඇති රහතන් වහන්සේ කෙනෙක් බවට පත්වුනා.

එතකොට බුද්ධ කාලයේ ඒ විදියේ කලාත්කර අපට අසන්නට ලැබුණත් ඇතැම් බෞද්ධ රටවලින් මීට වඩා හාත්පසින්ම වෙනස් සිද්ධීන් අපට අසන්නට ලැබෙනවා. සමහර බෞද්ධ රටවල පැවිදිවීම සමාජ චාරිත්‍රයක්, සමාජ රටාවක් බවට පත්කරගෙන තියෙනවා. සංස්කෘතික ලක්ෂණයක් හැටියට රටේ කවුරු කවුරුත් පැවිදි වෙන්න මීන කියලා. එවැනි රටක එක්කරා අවස්ථාවක තරුණයෙක් බොහොම ලිහිලහියේ කලබලේට උවගෙන ඇවිල්ලා ආරාමයකට සංඝයා වහන්සේලාගෙන් ඉල්ලා හිටියා මාව පැවිදි කරන්න කියලා. මොකද කලබලේ කියලා ඇහුවහම තරුණයා කියනවා මම විවාහ වෙන්නයි සුදානම් වෙලා ඉන්නේ. මම ජීවිතේ කවදාවත් පැවිදි වෙලා නෑ නිසා, පැවිදි සහතිකය නෑ නිසා, මනාලියගේ පියා විවාහයට විරුද්ධ වෙන්නයි යන්නේ. ඒක නිසා ඉක්මණට මා පැවිදි කරන්න කියලා. ඉතිං සංඝයා වහන්සේලාත් ඒ සමාජ චාරිත්‍රය ඉෂ්ට කිරීමක් වශයෙන් තරුණයා පැවිදි කලා. ඉතිං මේක අර බුද්ධ කාලයේ පැවිදි වීමේ ඒ නෙක්බම්ම ශක්තියක් එක්ක සංසන්දනය කරලා බලන කොට ඊට හාත්පසින්ම විරුද්ධ දෙයක්. අපේ බෞද්ධයින්ට නම් ඒක හාසාජනක සිද්ධියක් හැටියට සලකන්න පුළුවන්. නමුත් දන් සමාජයේ ඇතිවන යම් යම් සිතූම් පැතුම් අනුව ඇතැම් විට එවැනි හාසාජනක සිද්ධි

අමිතිත්මන

නුදුරු අනාගතයේදී මේ රටෙන් වුනත් අහන්න බැරිවෙන්නේ නැහැ. මොකද, පැවිද්ද තුළ තිබෙන අර නොක්කම්ම පරමාර්ථය ක්‍රමක්‍රමයෙන් දියවී යනවා. ඒ වෙනුවට මේක සමාජ රටාවක්, සංස්කෘතික අංගයක්, බවට පත්වෙනවා. බුදු පියාණන් වහන්සේ දක්වලා තියෙන පැවිද්ද ඒ කාලයේ කිබුණ සමාජ චාරිත්‍ර වලටත් වඩා පුදුම විදියේ ගැඹුරු අදහසකින් ඉදිරිපත් කරනු පැවිද්දක්. මොකද, බුදු පියාණන් වහන්සේ දක්වුවා යම්කිසි අවස්ථාවක පුද්ගලයෙකුගේ සාංසාරික බුද්ධිය මුහුකුරා ගිහිල්ලා නොක්කම්ම සංකල්පය දැඩිව ඇතිවුනා නම්, සසර කලකිරීම ඇතිවෙලා, සසර බය ඇතිවෙලා, අන්න ඒ අවස්ථාවේ වයස් හේදයක් නැතිව පැවිදි කළ යුතුයි කියලා.

ඒ නිසා තමයි හත් අවුරුදු දරුවාගේ පටන් ඉතාම වයෝවෘද්ධ මහල්ලා දක්වා මේ ශාසනයේ පැවිද්ද ලබාගෙන රහත් බව ලබාගත්තේ. සසර දුක් කෙළවර කරගත්තේ. ඒ හැම කෙනෙක්ම නොක්කම්ම සංකල්පය මුල් කරගෙනයි ඒ පැවිද්ද ලබාගත්තේ. සාමාන්‍ය සංස්කෘතික රටාවකට යට වෙලා නොවෙයි.

ඉතිං ඒ අනුව අපි කල්පනා කරලා බලන කොට ගිහි පින්වතා කොයි අවධියකදී හෝ ගැඹුරු නොක්කම්ම අදහසකින් පැවිදි වෙනවා නම් ඒක ඉතාමත්ම වටිනා දෙයක්. බුදුපියාණන් වහන්සේ ප්‍රකාශ කර තිබෙනවා. 'තිණණං අභ්‍යන්තරං යාමං - පටිපතෙගය්‍ය පණ්ඩිතො' කියල. තුවණැති පුද්ගලයා තමාගේ ජීවිතයේ අවස්ථා තුනෙන් එක අවස්ථාවක හෝ තමා ගැන සොයා බැලිය යුතුයි කියලා. තමා ගැන සොයා බැලිය යුතුයි කියලා කියන්නේ තමාගේ විමුක්තිය පිළිබඳව. ළමා අවධියේදී බැරි වුනා නම් කරුණ අවධියේදී, කරුණ අවධියේදී බැරි වුනා නම් මහලු අවධියේදී. මහලු අවධියේදී නමුත් අර රාධ බ්‍රාහ්මණයා වගේ අවසාන අවස්ථාවේදී නමුත් පැවිදි වෙලා දැඩි උත්සාහයකින්, වීර්යයකින් බණ භාවනා කළොත් පුළුවන් රහත් වෙන්න. එතකොට බුදු පියාණන් වහන්සේගේ ඒ දර්ශනය හින්දා දර්ශනයටත් වඩා වෙනස් දෙයක්. හින්දුන්ගේ දර්ශනයේ ජීවිතේ අවස්ථා හතරකට බෙදලා ආශ්‍රම හතරක් හැටියට දක්වනවා. මුල් අවස්ථා දෙක ලෝකික පරමාර්ථ ඉෂ්ට කරගැනීම සඳහා යෙදිය යුතුයි අනිවාර්යයෙන්ම. අවසාන කාල දෙක පමණයි පැවිදි ජීවිතයට - ආධ්‍යාත්මික පරමාර්ථ - සඳහා යොමු කළ යුත්තේ කියලා ඒ විධියට දක්වනවා. ඒ පිළිබඳ එක්කරා ශ්ලෝකයකුත් තියෙනවා.

ශෛෂවෙහ්‍යඤා විද්‍යානාං
යොවනෙ විසයෙපිණාමි
චාර්ධනෙ මුනිවෘත්තාමි
යොගෙනානෙත නනුත්‍යයාමි

ලමා අවධියේදී විද්‍යා ශාස්ත්‍ර ඉගෙන ගන්නා ගත්තා වූ කරුණ අවධියේදී පස්කම් සැප සෙව්වා වූ, වෘද්ධ අවස්ථාවේදී වනයට පිවිසිලා මුනි වෘත්තියට යොමු වූනා වූ, අයගේ ජීවිතය අවසාන වන්නේ යෝග කර්ම කිරීමෙන්ය කියලයි ඒ ශ්‍රෝතයෙන් දැක්වෙන්නෙ.

ජීවිතේ හතර අවස්ථාවකට බෙදලා අර ලමා අවධියක්, කරුණ අවධියක් ලෞකික මිනූ එපාකම් පිරිමසා ගන්නා යොදවලා අවසාන අවස්ථා පමණක් වනයට පිවිසීම් ආදියට යෙදිය යුතුය කියලා ඒ විදියට සමාජයක් එක්ක එක්කරා ගනුදෙනුවක් කරලා තිබෙනවා. නමුත් බෞද්ධ දර්ශනයේ බුදු පියාණන් වහන්සේ අපට පෙන්නුම් කරන්නේ මාරයාත් එක්ක ගනුදෙනුවක් බැරිය කියලයි. අප්‍රමාද පදය සිහිගන්වනවා. ඒ විදියට ජීවිතය කොටස් හතරකට බෙදාගෙන අවසාන කාලයේ පැවිදි වෙනවා කියලා එහෙම ස්ථිරව නිගමනයක් කරගෙන ජීවත් වීම සමහර විට අවදානම් දෙයක්. ඒක නිසා තමයි එකම සුදුසුකම - පැවිදි වීම පිළිබඳව තව නොයෙකුත් විනයට අදාළ යම් යම් දේ තිබෙනවා - නමුත් ගැඹුරින් බැලුවහම නියම සුදුසුකම අන්න අර කියාපු නොක්බිම්ම සංකල්පය මතු වීමයි. සංවේග වස්තු වශයෙන් ඒ ජීවිතේ තත්ත්වය ගැන කල්පනා කරලා ආස්වාද පක්ෂය තුළින් මතුවන ආදීනව ගැන හිතලා නිස්සරණය කියලා කියන හවයෙන් නික්මීම පිළිබඳ අදහස යම් කෙනෙකු තුළ ඇතිවූනා නම් අන්න ඒ අවධියේ ඒ සුද්ගලයාට වයස් සේදයක් නැතිව පැවිදි වීමට බුදුරජාණන් වහන්සේ ඉඩ දුන්නා.

එකකොට ඒක අපි තේරුම් ගන්න මින. මොකද මේ නොක්බිම්මය කියන එක සමාජ රටාවක්, විලාසිතාවක්, බවට පත්වූනාට පස්සේ මේකෙ ඇති ශක්තිය නැතිවෙනවා. මේකෙ වටිනාකම නැතිවෙනවා. කොටින්ම කියතොත් පැවිද්ද කියන එක අවකාශයේරුවට පත්වෙනවා. මේ කාලයේ වචනයෙන් කියනවා නම්, පැවිද්ද කියන එක - ප්‍රවාණාව - අවකාශයේරුවට පත්වෙනවා, අර විදියේ සමාජ රටාවක් කරගෙන ලෞකික පරමාර්ථ ඉෂ්ට කරගන්නා සහතිකයක් ගැනීම පදහා පැවිදි වූනොත්. ඒක අපි මතක් කරගත යුතුව තියෙනවා. සමහර විට ඇතැම් කෙනෙක් මේ බෞද්ධ රටවල් කියලා ආදර්ශයට ගන්නවා. නමුත් ඇත්ත වශයෙන්ම අපි ආදර්ශයට ගත යුත්තේ බුද්ධ කාලයයි. බුද්ධ කාලයේ නියම පැවිද්ද අන්න අර විදියට ගැඹුරු නොක්බිම්ම සංකල්පයකින්. යම්කිසි විදියකින් ඒක කරගන්න බැරි වූනොත් සිවුරු හැර යාමට ඉඩ තියෙනවා. ඒ කාරණය ඇත්ත. නමුත් ඒක පවා බුදු පියාණන් වහන්සේ දක්වනවා, ශාසනික වටිනාකම් දක්වීමේදී, යම් කෙනෙක් පැවිදි වෙන්නෙ - එකතා දැක්වෙන්නේ සුළු වූ හෝ වස්තු සම්භාරයක් අත්හැරලා මහත් වූ හෝ වස්තු සම්භාරයක් අත්හැරලා, සුළු

අධිනීත්‍යමත

වූ හෝ නෑ පිරිසක් අත්හැරලා මහත් වූ හෝ නෑ පිරිසක් අත්හැරලා ඒ විදියේ මහා ශ්‍රේෂ්ඨ සංකල්පයකින් යුක්තව, අත්හැරීම පිළිබඳ නොක්බිමම සංකල්පයකින් යුක්තවයි කෙනෙක් පැවිදි වෙන්නේ.

එහෙම පැවිදි වෙලා යම්කිසි හේතුවක් නිසා පැවිද්ද කරගන්න බැරිව සිටුරු හැරියොත් ඒ පුද්ගලයා පිළිබඳව බුදු පියාණන් වහන්සේ දක්වන වටිනාකම මේ විදියටයි. මහණෙනි, මේ ආර්ය චිතයේ ආර්ය ව්‍යවහාරයට අනුව, ඒ විදියට සිටුරු ඇරලා උපැවිදි වීම එහෙම නැත්නම් සිටුරු හැරියාම මේ ශාසනයේ මරණය වගේ. මේ ශාසනයේ අර්ථයෙන් බලන කොට ඒක මලා වගෙයි. කෙනෙක් මලා වගෙයි සිටුරු හැරියා කියන එක. ඉතිං එහෙම නමුත්, අපි ඒ විදියට කිව්වාට මොකද අර කියාපු විදියට සංස්කෘතික අංගයක් බවට, සමාජ රටාවක් බවට, සැහැල්ලු දෙයක් බවට, මේක පත්වුනොත් කෙනෙකුට පුළුවන් මරණ වරෙන්තුව අත්සන් කරලාම පැවිදි වෙන්න. ඒ කියන්නේ අර කියාපු නියම පරමාර්ථය නොවේ. පැවිදි පරමාර්ථය පිළිබඳව අපි කලින් කියාපු වාක්‍යයයි ඒ අතින් ඉඳන් පවතින්නේ. නමුත් අපට කියන්න බැහැ නුදුරු අනාගතයේදී පැවිදි වාක්‍යය පිළිබඳව කාලානුරූප සංශෝධනයක් පවා ඇතැම් විට කෙරෙන්න ඉඩ තිබෙනවා. පැවිදි පරමාර්ථයෙන් ඉවත් වෙන්න ඉවත් වෙන්න, අර කියාපු සබ්බ දුක්ඛ නිසසරණ අදහස යල් පැනපු එකක් හැටියට සලකලා සමාජ ව්‍යුහයට ගැලපෙන ආකාරයට, දන් යන රැල්ලට ගැලපෙන ආකාරයට, පැවිද්දේ පරමාර්ථ පවා ඇතැම් විට වෙනස් වෙන්නට ඉඩ තියෙනවා. නමුත් ඊට කලින් අපට කියන්න කියෙන්නේ මෙන්න මෙව්වයි. ඔය පැවිද්ද කියන එක අර විදියට ගැඹුරු අදහසකින් වුනොත් තමයි ශාසනයක් ආරක්ෂා වෙන්නේ. මොකද මේ ශාසනයේ මුදුන් මල්කඩ වැනි දෙයක් තමයි පැවිදි සංකල්පය. කෙනෙකුගේ අර කියාපු මෝරා යාමෙන් - අපි ටිකක් හිතලා බලමු, අර උපමාව අනුව දළඹුවා වගේ අර විදියට කොළේ වැලේ එල්ලිලා හිටපු පුද්ගලයා ඊළඟට මේ සියල්ල අතහැරලා සමනලයා වගේ පියාඹලා යනවා. ඒ වගේ ඒ බැඳුම් අතහැරලා අල්පේච්ඡතාවට යොමු වෙලා, සැහැල්ලු පැවතුම පැවිද්ද වශයෙන් හඳුන්වනවා.

අන්න ඒ විදියට අපි මේ උපමාවෙන් මතක් කරන්නේ මේ පුද්ගලයා ඇතුළත යම්කිසි පරිණාමයක් වෙන්න ඕන. විකාශයක් වෙන්න ඕන. එහෙම නැතිව බාහිරව කෙරෙන දෙයක් නෙවෙයි. බාහිරව ඇඳුම් ආර්යත්තම් හිස මුඛ කිරීම් පමණකින් කෙනෙක් පැවිදි නොවෙන බව බුදු පියාණන් වහන්සේ කොතෙකුත් මතක් කරලා දීලා තිබෙනවා.

ඉතිං මෙන්ත මේ කරණං ගුණ කල්පනා කරලා බලන කොට, නොක්කම්මය කියන එක ගිහි හෝ වේවා, පැවිදි හෝ වේවා, හැම කෙනෙකු කුලම කුම කුමයෙන් වැඩි දියුණු විය යුතු දෙයක්. දන් බෝධිසත්ත්වයන් වහන්සේ පිළිබඳ මේ කථාවෙන් කියවුණු ආකාරයට අපට පෙනවා අති දීර්ඝ කාලයක් නොක්කම්ම පාරමිතා වශයෙන් මේ කියාපු නොක්කම්මය කලා කියලා. ඉතිං මෙන්ත මේ කියාපු කථාන්තරයේ කිබෙන්තේ අර බෝධි සත්ත්වයාණන් වහන්සේ අවසානයේ බුද්ධත්වය ලබන ආත්ම භාවයේදී සිද්ධාර්ථ කුමාරයා හැටියට ඒ රාහුල කුමාරයා උපන් දවසේම රජ ගෙදරින් පිටවෙලා යාමේ සිද්ධියට පෙරහුරුවක් වශයෙන් ඒ අතීතයේ කළ නොක්කම්මය. මේ කථාන්තරයෙන් කියවුන නොක්කම්මය. ඒ වගේ අපි කල්පනා කළ යුතුයි. අපි අති දීර්ඝ කාලයක් මේ සංසාරේ ඉන්න අතරේ ආස්වාද ඔස්සේ දුටලා කොතෙකුත් අවස්ථා වල ඒවායේ ආදීනව දකලා මේ විදියේ නොක්කම්ම කරන්නක් ඇති. ඒ නොක්කම්ම ශක්තියක් අප කුල තියෙනව දන් කොයි අන්දමින් ගිහි ජීවිතේ ගෙවුවත්. ඒක නිසා අපි හිතන්න ඕන. අපි 'හැකි සංඥාව' ඇති කරගන්න ඕන. ඇතුළතින් අපි ඒ ශක්තිය මතු කර ගන්න ඕන. එතෙම නැතුව බාහිරව මේක අරෝපණය කිරීමක්, සංස්කෘතික රටාවක් කරගැනීමක්, සමාජ රටාවකටම වහල් වීමක් නොවෙයි. පැවිද්ද කියන එක ඇතුළතින් ආ යුතු දෙයක්. ඒකට අවශ්‍ය ආකාරයට ධර්මය වශයෙන් අපි පෝෂණය ලබන්න ඕන. බෞද්ධ පින්වතුන්ට සංවේග වස්තු ගැන නිතර මෙනෙහි කරන්න කියලා තියෙන්නේ ජාති, ජරා, ව්‍යාධි, අපාය දුක්, ඊළඟට අතීතයේ විදින ලද සංසාර දුක්, අනාගතයේ විදින්න වෙන සංසාර දුක්, වෙන එකක් තබා ආහාර සෙවීම. වර්තමානයේ ආහාර සෙවීම සඳහා විදින්න වෙන දුක, ඒකම ඇති ගිහි පින්වතුන්ට සසර කළකිරෙන්න.

දන් කාලේ දවසක් ගතකරන්නේ මේ බඩ වියත සඳහා නේද? ඉතිං ඒ විදියේ දේවල් ගැන කල්පනා කරලා පවා නියම අන්දමින් ඒ නොක්කම්මය මතුකරගෙන ඒ දුගී පුද්ගලයින් - කුල හේද පිළිබඳ ප්‍රශ්නයක් නැහැ මේ ශාසනයේ - එබඳු පුද්ගලයින් පවා යන්තම් අමුඩ කැල්ල විතරක් තියෙන අය පවා, බුදු පියාණන් වහන්සේ ළඟට, ශ්‍රාවකයන් වහන්සේලා ළඟට ඇවිල්ලා තමන්ගේ නොක්කම්ම සංකල්පය තේරුම් කරලා දීලා පැවිදි වෙලා රහස් වූන අවස්ථා තිබෙනවා.

අන්න ඒක නිසා අපි කවුරුත් හිතන්න ඕන අර කියාපු අස්වාද ආදීනව නිස්සරණ කියන ඒ අක්කම්ම මේ දීර්ඝ සංසාරයේ අපි කොතෙකුත් විදින්න ඇති. ඉතිං දන් කොයි අතට නැඹුරු වෙලා හිටියත් අපි උත්සාහ කරනවා නම් ධර්මානුකූලව, අපි පෝෂණය කරනවා නම් අන්න අර

අබ්නික්මන

නොක්බම්ම පැත්ත, - නොක්බම්ම සංකල්පය - අපට, යම්කිසි අවස්ථාවක අර කියාපු ජීවිතයේ අවසාන අවස්ථාවේ හෝ පුළුවනි. යම්කිසි කෙනෙක් අපි හිතමු මුල් අවස්ථාවේ බැරවුනා, තරුණ අවස්ථාවේත් බැරවුනා නමුත් අවසාන අවස්ථාවේ, වයෝවෘද්ධ අවස්ථාවේ, තමන්ගේ අඹුදරුවන්ගෙන් හැ හිතවතුන්ගෙන් සමු අරගෙන, නිලතල ධනධාන්‍ය වස්තු සම්භාර අර කියාපු විදියට අලුයම ලූ කෙළ පිඩක් සේ ප්‍රතික්ෂේප කරලා පැවිදි වෙනවා නම් ඒක උතුම්ම පැවිද්දක්. ශ්‍රේෂ්ඨ පැවිද්දක්. අවසාන අවස්ථාවේ කළ නමුත්, අන්ත ඒ විදියේ පැවිද්දකින් නමුත්, කෙනෙකුට අප්‍රමාදය කිබෙනවා නම්, අප්‍රමාද පදය අනුව ක්‍රියාකරනවා නම්, මේ සංසාර විමුක්තිය ලබන්න පුළුවන්.

දන් මේ බොහෝ දෙනා නිතර කියනවා අපට ඇහෙනවා - හිඟි පින්වතුන්, අපව හොයාගෙන එන අය - මේ මේ බන්ධන නැත්නම් මම කොහොම හරි පැවිදි වෙනවා, කියලා. ඒ තරමට පැවිදි සංකල්පය කිබෙන අය අපට කොතෙකුත් පැවිල්ලා කියනවා. ඒවා අවංකවම කියනවා වෙන්න පුළුවන්. ඒ ඒ අයගේ තත්ත්වය අනුව අවංකවම කියන දෙයක්. නමුත් අර හේතුව කමයි බුදු පියාණන් වහන්සේ දක්වන්නේ මේ බන්ධනය ඉතාම සියුම්. අර බන්ධනාගාරයේ බන්ධනයට වඩා ඉතාම සියුම් බන්ධනයක් මේක. බන්ධනාගාරයේ බන්ධන වලින් හෙල්ලෙන්න බැහැ. දන් මෙතන මේ බන්ධන වලින් හෙල්ලෙන්න විතරක් නොවේ. ඕනෑ ඇතකට හිඟිල්ලා, දුරු රටකට හිඟිල්ලා රස්සාවල් කරලා ධනය උපයන්නක් පුළුවන්. හැබැයි ආපසු එන්න ඕන. අර බන්ධනයේ ස්වභාවය ඒකයි.

ඒකයි බුදු පියාණන් වහන්සේ 'පිටිලං දුපපමුක්ඛං' කිව්වේ. ලිහිල් වගේ පෙනුනත් මේක පහසුවෙන් කඩාගන්න බැරි බන්ධනයක්. නමුත් අපි හිතමු යම්කිසි කෙනෙක් ඇත්ත වශයෙන්ම අර විදියට ඇතුළකින් හදවත තුළින් නොක්බම්මය, පැවිද්ද, පුර්වතා කරමින් හිටියා. මොනායම් හේතුවකින් හෝ පැවිදි වෙන්න බැරවුනා. ඒ පුද්ගලයාගේ අවසාන අවස්ථාව ගැන අපි හිතලා බලමු. තමාගේ අඹුදරුවන්, ඒ ඔක්කෝම පිරිවරාගෙන අඩ අඩා ඉන්න අතරේ මේ තැනැත්තාට පුළුවන් තමාගේ චිත්ත සන්තානයේ, හද පත්ලේ, අර දියුණු කරගත්තු නොක්බම්ම සංකල්පය මතු කරගෙන, පැවිදි වෙන්න හිටපු ඒ පැවිදි රූපය හිතට නගාගෙන යම්කිසි සහනයක් ලබාගන්න. අර කියාපු බැඳුම් වලින් ඉවත් වෙලා හොඳ උත්පත්තියක් ලබන්න හේතුවන යම්කිසි තාවකාලික සැනසීමක් ඒ තැනැත්තාට ඇති කරගන්න පුළුවන්. මොකද බුදු පියාණන් වහන්සේ ඔහාරිතං කියලා කිව්වේ, පහළට ඇදලා දානවා කියලා කිව්වේ මොකද. අර කියාපු තණ්හාවල් නිසා අවසාන අවස්ථාවේ ඒ තණ්හාවල් ඉදිරිපත් වුනාම, ඒ

ගිජුකම් ඉදිරිපත් වූනාම, ඒ තැනැත්තන් තමතමන්ගේ පවුල් ආශ්‍රිතව, ස්වාභාවික ආශ්‍රිතව, ප්‍රේමයෙන් හැටියට, කිරිසනුන් හැටියට උත්සන්නිය ලබනවා. ඒ ඇල්ම නිසාම. යක්ෂයින් හැටියට සමහර විට දෘෂ්ටි දාගෙන ඉන්න බව මේ කාලයේ අසන්නට ලැබෙනවා. අන්න ඒ විදියේ තත්ත්වයක් තිබෙනවා මේ තණහා බන්ධනයේ, ක්ලේශ බන්ධනයේ.

ආර්ය අෂ්ටාංගික මාර්ගය ගිහි පැවිදි දෙපක්ෂයටම අයිති ශික්ෂා මාර්ගයක් නම් ආර්ය අෂ්ටාංගික මාර්ගයේ සම්මා සංකල්පය යටතේ කියෙන්නේ නොකම්ම සංකප්ප අව්‍යාපාද සංකප්ප අවිහිංසා සංකප්ප. ගිහි පුද්ගලයාත් නොකම්ම සංකප්ප දියුණු කරගත යුතුයි. ක්‍රමානුකූලව නිරන්තරයෙන් මේ ජීවිතයේ යථාතත්ත්වය ගැන නුවණින් කල්පනා කරලා -වෙන දේකින් නොවෙයි වෙන අස්වාභාවික ක්‍රමයකින් නොවෙයි - ස්වාභාවිකවම සංසාර දුක් ස්වභාවය අවට වෙන සිද්ධි වලින් තමන්ගේ ජීවිතයේ අර කියාපු ජාති, ජරා ව්‍යාධි ආදී තත්ත්ව වලින්, ඒවා ගැන කල්පනා කරලා, බුද්ධ චරිතයේ සත්‍ය ස්වභාවය තේරුම් අරගෙන "යම්කිසි දවසක මට පැවිදි වෙන්නට ඇත්නම් හොඳයි" කියලා අප්‍රමාදව ඒක ක්‍රියාත්මක කරනවා නම් ඒ කරමට හොඳයි. අපි අර කිව්වේ යම්කිසි විදියකින් බැර වූනත් ඒ තැනැත්තාට අවසාන අවස්ථාවේදී යම්කිසි සැනසීමක් කියෙනවා අර නොකම්ම සංකල්පය ගැන කොහෙත්ම නොහිතා හිටපු කට්ඨයට වැඩිය. නොකම්ම සංකල්පය පැවිද්දන්ට විතරක් භාරදීලා ගිහියන් වන අපට අයිති ආර්ය භාවය නගාසිටුවන එකයි කියලා යම්කිසි කෙනෙක් හිතාගෙන ජීවත් වූනොත් ඒ තැනැත්තාට වෙන්නේ අර දැඩි තණහාව අතහරින්න වෙන වෙලාවේ, මාරයා ඇවිල්ලා අදින වෙලාවේ, මාරයා දොරට කට්ටු කරන වෙලාවේ, අධ්‍යාගෙන, වැලපීගෙන අරවාට ගිජුව, ගිජුකම් ඇතිව, මැරලා ගිහිල්ලා අත්කිමට කිරිසනුන් වෙලා, ගෙදරවල් වලම ගැවසෙන්න. එහෙම නැත්නම් ප්‍රේම ආදී ආත්ම භාව ලබනවා. ඔය විදියේ භයානක තත්ත්වයක් සංසාරයේ තිබෙන නිසා. මේ ගිහි ජිත්වතුන්ට විතරක් එල්ල කරලා කිවුවා කියලා හිතන්න එපා. දන් කල යන හැටියට සමහර විට මේක පැවිදි ජිත්වතුන්ටත් ගැලපෙන දෙයක් වෙන්න පුළුවන්. කොයියම් ආකාරයකින් හෝ ඒ තමතමන්ගේ නිලතල, ධනධාන්‍ය, වතුපිටි, ඉඩකඩම් පිළිබඳව ඇල්ම ඇතිව මිය ගියොත් ඒ තැනැත්තාගේ ඊළඟ ආත්ම භාවය හොඳ එකක් නොවන බව බුදු පියාණන් වහන්සේ දක්වලා කියෙනවා. හැකිතාක් දුරට මේවායින් හිත මැත් කරගෙන මිය පරලොව ගියොත් ඒ තැනැත්තාට සැනසිලිදායක තත්ත්වයක් ලබාගන්න පුළුවන්. ඉතිං මෙන්න මේ විදියට කල්පනා කරලා බලන කොට අර බන්ධනාගාරයේ බන්ධන ගැන හිතන කොට ඒ බන්ධන කවුරුවත් අල්ලලා බදින බැඳුමක්.

අබ්නික්මන

මෙතන කියෙන්නේ කවුරුවත් අල්ලලා බැඳීමක් නොවේ. ඇතුළතින් කෙරෙන බැඳීමක්. මේ බැඳීමට හේතුවන්නේ ඒක කෙටියෙන් කියනවා නම් - මේ තණ්හාවයි. "උපාදානය" කියන වචනයක් කියෙනවා. උපාදානය කියන්නේ අල්ලා ගැනීම. ඒ අල්ලා ගැනීම එක්කම යනවා රැස් කිරීම. දන් ගිහි පින්වතුන් ඒක හොඳට දන්නවා. අල්ලා ගැනීමක් කියන්නේ යම්කිසි බන්ධනයක් නිසා, තමන්ගේ තණ්හාවෙන් ඇති කරගත්තු අල්ලා ගැනීම නිසා ඊට පස්සේ රැස් කිරීම - වස්තු සම්භාර රැස් කරන්න සිද්ධ වෙනවා. ඉතිං පිටතට බන්ධනයක් හැටියට නොපෙනුනත් ඒ බන්ධනයේ හිරවෙලා හිටියොත් මාරයා ආ වෙලාවට තමන්ට කරකියා ගන්ට දෙයක් නැතිවෙනවා.

අපි මේකටත් යම්කිසි උපමාවක් ගනිමු. දන් සමහර පුද්ගලයන්, සමහර රටවල්වල, රිලවු අල්ලන උපක්‍රමයක් කියෙනවා. කම් ආදී මොකක් වත් අවශ්‍ය නැහැ. බොහොම පුළු දෙයයි කරන්න කියෙන්නේ. කුරුම්බාවක් අරගෙන - කැමිලි ගෙඩියක් හරි කමක් නෑ - පොඩි සිදුරක් හදනවා. හදලා රිලවු ඉන්න කැනකට දානවා. ඉතිං අර රිලවෙක් ඇවිල්ලා මිය සිදුරෙන් ඇතුළට අත දානවා. අත දාලා කුරුම්බා ලොඳ වීක එකතු කරගන්නවා. හොඳට එකතු කරගෙන අත එළියට ගන්න බලනවා. පුළුවන් ද? කුරුම්බා ලොඳ වීක අතහරින්න කැමතික් නෑ. අත එළියට ගන්නත් මිනෑ. මේක කරන්න බැහැ. ඒ දහල දහල ඉන්න අතරේ අර මිනිහා ඇවිල්ලා ඉතිං එක්කෝ රිලවා මීන හැටියට නටවනවා එහෙම නැත්නම් මරණවා. මන්න මිය විදියේ දෙයක් තමයි අල්ලා ගැනීම කුලින් ඇතිවෙන උපාදානයක් රැස්කිරීමක්. මේවා නිසා කෙනෙකුට ඇතිවන විපාක. මිය රිලවාට වුණු දේම තමයි වෙන්නේ යම් කිසි කෙනෙක් අර විදියට එකතු කරගෙන ඒවත් අරගෙන යන්න පුදානම් වෙනවා නම්. ඒ කැනැත්තාගේ සිත ගිජුකම ලෝභ කම නිසා කෙලෙසිලා නරක කත්ත්වවල උත්පත්ති ලබනවා. කොටින්ම කියතොත් මාරයාට අහුවෙනවා.

ගැඹුරින් කල්පනා කරලා බලනව නම් මේ කියාපු රිලවාගේ උපමාව අර සක්කාය දිට්ඨිය කියන ධර්මය තේරුම් කිරීමටත් උපකාර කරගන්න පුළුවන්. සක්කාය දිට්ඨිය කියල කියන්නේ. පින්වතුනි, පෘථග්ජන පුද්ගලයින් පිලිබඳව බුදු පියාණන් වහන්සේ දක්වනවා හැම කෙනෙකු තුළම රූප, වේදනා, සංකප්පා, සංඛාරා, විකප්පාණ කියන ගොඩවල් පහක් මේ සංසාරයේ එකතු කරගෙන කියෙනවාය, ඒ එක එකක් මමය මාගේය කියලා අල්ලාගෙන ඉන්නවාය කියලා. ඒකත් හරියට අර රිලවාට කුරුම්බාව දම්ම හැටියේ මට උදව් කරන කෙනෙක් කියලා කුරුම්බාවේ අත දම්මා වගේ 'රූපය මම' කියලා කියනවා. ඒක අතහරින්න කැමති නැහැ.

එක්කෝ 'රූපය මම' එහෙම නැත්නම් 'රූපය තුළ මා ඉන්නවා' එහෙම නැත්නම් 'මා තුළ රූපය තියෙනවා'. එහෙමත් නැත්නම් 'මම රූපවත්ත කෙනෙක්'. ඔය විදියට හතර ආකාරයකින් මේ කියාපු ස්කන්ධ පහ, ගොඩවල් පහ, පෘථග්වේදන පුද්ගලයා ග්‍රහණය කරගෙන ඉන්නවාය කියලා බුදු පියාණන් වහන්සේ ප්‍රකාශ කලා. ඒකයි සක්කාය දිට්ඨිය කියලා කියන්නේ. ඒකත් අර අනභරිත්ත අකුමැත්ත. අර රිලවා එකතු කරගත්තු, රැස්කරගත්තු ලොදු ටික අනභරිත්ත කැමතිත් නැහැ. අත එළියට ගන්නත් මින. මේ දෙකම එකට කරන්න බැහැ. ඒකයි බුදු පියාණන් වහන්සේ 'අත හැරීම' ගැන ප්‍රකාශ කරන්නේ. ගිහි හෝ වේවා, පැවිදි හෝ වේවා, අත හැරීම 'වාග' කියලා පටන් ගන්න ඒ ගුණයෙ අවසාන කෙළවර, අවසාන ප්‍රතිඵලය, අර ඇතුළතින් ඇතිවෙන නොක්බිම්ම ශක්තිය. අතියේ පවා ඒ ජාකක කතා වල තිබෙනවා දන්දීම නිසාම බෝධිසත්ත්වයන් වහන්සේ සමහරවිට ඊළඟ ආත්මයේ උත්පත්තිය ලබනවා මහා ධන සම්භාරයක් ඇති යම්කිසි කුලයක. එතකොට මේ මක්කෝම දන්දීම ඉවර වෙලා මම පැවිදි වෙන්න මින කියලා හිතුවොත් ඒක කරගන්න සෑහෙන කාලයක් යනවා. දාන ශාලා හදලා දුන්නත් ඒක කෙළවර කරන්න බැහැ. ඉතිං එවැනි අවස්ථාවල මොකද කරන්නෝ? අර දොර දන් දෙනවා කියන්නේ 'මින කෙනෙක් මින පමණට ඇවිල්ලා ගන්න' කියලා දොරවල් ඇරලා දාලා, හාණ්ඩාගාරය ඇරලා හිමවතට ගිහිල්ලා පැවිදි වෙනවා. අන්න නොක්බිම්මය. එතකොට අර දානයෙන් පරිත්‍යාගයෙන් පටන්ගත්තු එකේ අවසාන ශක්තියයි නොක්බිම්මය කියලා කියන්නේ - නික්මීම - පංචකාම සම්පත්තියෙන් නික්මීමත් ඊළඟට ගිහිගෙන් නික්මීමත්. ඒකයි මේ නොක්බිම්ම කියන වචනයේ තේරුම. ඒ තරම් මහා පුදුම සංකල්පයක්. ඒක ඇතුළතින් ගොඩනගා ගත යුතු එකක් නිසාම තමයි අර ආර්ය අෂ්ටාංගික මාර්ගයේ අංගයක් හැටියටත් බුදු පියාණන් වහන්සේ දක්වලා තියෙන්නේ.

එතකොට අපි මේ කිව්වේ ධර්ම කථා ආශ්‍රයෙන්. දන් අපි බලමු අපේ එදිනෙදා ජීවිතය ගැන. ගිහි පින්වතුන් මේකට අදාළ දේවල් කරනවා. නමුත් ඒක නොක්බිම්මය බව වත් ඇතැම් කෙනෙක් නුවණින් කල්පනා කරන්නේ නැහැ. දන් මේ පින්වතුන් බොහෝ දෙනෙක් සිල් සමාදන් වෙලා ඉන්නේ. ගිහියාට ආත්තවශයෙන්ම අයිති නිත්‍ය ශීලය හැටියට තියෙන්නේ පංච ශීලයයි. නමුත් ඊට අමතරව පොහොය දවසේ පොහොය අටසිල් රැකීම තුළ තියෙන්නේ මෙන්න මේ නොක්බිම්ම සංකල්පයයි. ටිකක් හිතලා බලන කොට තේනවා පොහොය අටසිල් රැකීමේදී අමුතු ශික්ෂා පද හැටියට තිබෙන්නේ පළමුවෙන්ම අර තුන්වෙනි ශික්ෂා පදය පිළිබඳව ගිහි සැපයට අදාළ කාම සම්පත් දවසකට හෝ ඒවායින් නිවාදුවක් අරගෙන

අබ්නික්මන

අබ්නික්මවරියාවෙන් වැළකීම. බුන්මවරියාව රැකීමයි ඒ කියන්නේ, ශාසන බුන්මවරියාවට ළං වීමයි. එක දවසක් හෝ ඒ රහතන් වහන්සේලාගේ ජීවිතයට ළංව ජීවත්වෙමි කියන අදහසින් අබ්නික්මනේ ඉඳලාම පොහොස අටසිල් රකින්නේ. එතකොට ඒ බුන්මවරියාව. ඊළඟට ඒවගේම විකාල හෝජනයෙන් වැළකීම, නැවුම් ගැටුම් ආදියෙන් වැළකීම, මල් ගඳ විලවුන් පාවිච්චියෙන් වැළකීම, ආහරණ දැරීමෙන් වැළකීම, උස් අසුන් ප්‍රතික්ෂේප කිරීම ඒ හැම එකක් තුළින්ම අපට පෙනෙන්නේ ගිහියා ක්‍රමක්‍රමයෙන් නෙක්බම්මයට පුදානම් වීමක්, හැඩගැසීමක්. මේක පැවිද්දාට පමණක් අයිති එකක් හැටියට නෙවෙයි. අන්න අර කුරුමිබා උපමාවම ගත්තොත් මෙතන කරන්නේ දීර්ඝ කාලයක් තමන් පුරුදු කරගෙන ආපු අල්ලා ගැනීමක් රැස් කිරීමක් වෙනුවට අකහැරීමක්, අස් කිරීමක් පුරුදු කිරීමයි. අන්න ඒක තුළින්ම තමයි යම්කිසි කෙනෙකුට සාංසාරික විමුක්තිය ලබාගන්න පුළුවන් වෙන්නේ. ඒක ඉලක්ක කරගෙනයි එතකොට මේ උපෝසථ අට්ඨංග සීලය.

එයින්ම පියවරක් ඉදිරියට නියලයි අර ගෘහස්ථ දශ ශීලය වශයෙන් දක්වන්නේ. ඇතැම් කෙනෙක් ඒකක් සමාදන් වෙනවා. ඒක සමාදන් වුනාට මදි. ඒක රකින්නත් උත්සාහවන්න වෙන්න මින. මොකද ඒ ශික්ෂා පදයක් දන් බොහෝම ඉක්මණින්ම යල් පැනපු තත්ත්වයකට පත්වන දෙයක්. ජාත රූප රජත පටිඤ්ඤා කියලා කියන එක. මුදල් පරිහරණය කියන එක. ඒක ගැන වැඩිය නොකිව්වාට මේ පින්වතුන් දන්නවා ඒක ගැන. ඇත්ත වශයෙන් ගිහි පින්වතාගේ ජීවිතය එහෙම පිටින්ම මිල මුදල් හා බැඳුණ එකක්. අය වැය ලේඛනය හිතේ හැමතීස්සේම. මේක කරන්නේ කොහොමද? මේකට ධනය උපයා ගන්නේ කොහොමද? මුළු මහත් ජීවිතයම ගෙවන්නේ මේ මිල මුදල් එක්කමයි. ඒ සඳහාමයි හැම කපටිකමක්ම, දරුණු ක්‍රියාවක්ම, අපරාධයක් පවා කරන්නේ. ඒ කරමි හයානක දෙයක් මේ මුදල කියන එක. ඉතිං ඒ විදියේ හයානක දේකින් හිතත්, අතත් මුදාගෙන එක දවසක් හරි ජීවත් වෙන්න පුළුවන් නම්, ඒ ශික්ෂා පදය හිතට එකඟව රකින්න පුළුවන් නම් ගිහි පින්වතාට, ඒක විශාල සහනයක්. ඒ පින්වතාට භාවනාවට හිත යොමු කරන්න පුළුවන් අර ගෙදර දොරේ තියෙන ඒ අඬුපාඬුකම් ගැන, අය වැය ලේඛනය ගැන, හිතන්නේ නැතුව. ඒ අවස්ථාවේ වත් හිත එයින් මැත් කරගෙන මුදු පියාණන් වහන්සේ ප්‍රකාශ කළ ආකාරයට රහතන් වහන්සේගේ ජීවිතයට ළංව. අර සමනලයාගේ ජීවිතයට ළංව. අන්න ඒ විදියේ නිස්කලංක පැවැත්මක් ගෙනියන්න පුළුවන් භාවනාවට ඒ ශීලයත් උපකාර කරගෙන. ඒකයි ගෘහස්ථ දශ ශීලය කියලා කියන්නේ.

එකකොට අපි කල්පනා කරන්න මින ගිහියා එහෙම පිටින්ම වෙනම දෙපාර්තමේන්තුවක ඉන්න කෙනෙක් හැටියට නොවෙයි. සංඝයා වහන්සේලා - පැවිද්දන් - කියන අය වෙනමම අහසින් වැටුන පක්ෂයක් නොවෙයි. ගිහියා තුළ යම්කිසි විකාශයක් සිදුවෙනවා. ඒක ඇතුළතින් විය යුතු විකාශයක්. බාහිරින් ආරෝපණය කරන දෙයක් නොවෙයි ඒක. ඉලක්කම් ගණනට කෙරෙන පැවිදි කිරීමකුත් නොවෙයි මේක. මේක විලාසිතාවක් වූනොත් පැවිද්දේ ගරුත්වය පිරිහෙනවා. අර අබුද්ධෝත්පාද කාල වල පවා අර තරම් ශ්‍රේෂ්ඨ විදියට පැවිදි වෙලා උදන් ඇතිමට, ප්‍රීති වාක්‍ය ප්‍රකාශ කිරීමට, හැකි වූනා නම් බුද්ධෝත්පාද කාලයේ නියම නෙක්බම්ම අදහසකින් පැවිදි වූනොත් ඒ තැනැත්තාට නියම ප්‍රීති වාක්‍ය ප්‍රකාශ කරන්න පුළුවන් තත්ත්වයක් ලබාගන්න පුළුවනි අප්‍රමාදීව ඒ මාර්ගයේ ගමන් කළොත්. නමුත් ඒ මාර්ගයෙන් පිට පැනලා, අර පරමාර්ථ අමතක කරලා, නෙක්බම්මය 'නිකම්ම පැවිද්දක්' කරගත්තොත් - නෙක්බම්ම පැවිද්ද - සමහර පාලි වචන අමාරු නිපාදෝ සමහරු ඒක 'නිකම්ම පැවිද්දක්' කරගන්නවා. ඉතිං නිකම්ම පැවිද්දක් වූනොත් ඒකේ කිසි දානිසංසයක් බලාපොරොත්තු වෙන්න බැහැ. ඒ කුලින් වෙන්නේ ශාසන පරිහානියක්. මොකද ශාසනයේ කියෙන වටිනාකම් අවතක්සේරුවට ලක් කිරීමක්.

අන්න ඒ නිසා ගිහි පින්වතුන් හොදින්, නුවණින්, කල්පනා කරන්න මින. නොයෙකුත් විදියට ඒ පිටරටවල් වල තිබෙන දේවල් සමහර විට අපි ආරෝපණය කරගන්නවා, ඒවායේ වටිනාකම් ගැන හිතන්නේ නැතුව. බොහෝ විට මෑත ඉතිහාසයේ ඒ ඒ රටවල් වල සාමාජික, සංස්කෘතික අංග නිසා ඒ විදියේ දුර්වලතාවන් ඇති වූනත් - අර සහතික ක්‍රම - අපි කල්පනා කරන්න මින, බුද්ධ කාලය දිහා බලලා බුදු පියාණන් වහන්සේගේ කාලයේ අන්න අර විදියටයි පැවිද්ද ලබාගත්තේ. ඇතුළතින් ඇතිවූහු යම්කිසි ගැඹුරු හැඟීමක් නිසා ඒ තැනැත්තා පැවිද්දට පුදුසු වෙනවා. එතෙන්දී කුල හේදය හරප් වෙන්නේ නැහැ. වයස හරප් වෙන්නෙත් නැහැ. සාමාන්‍ය සමාජ නීතිය වශයෙන් තිබෙන අර අඹුදරුවන්ට නොසලකා හැරීම ආදී දේවල් පිළිබඳවත් බුදු පියාණන් වහන්සේගේ ප්‍රතිපත්තිය විශේෂයි. ඇත්තවශයෙන්ම කියනවා නම් බුදු පියාණන් වහන්සේමයි ඒ රාහුල කුමාරයා අරගෙන ගිහිල්ලා පැවිදි කළේ. නන්ද කුමාරයා අර ගිහිල්ලා පැවිදි කළේ. මීවාට චෝදනා කරන්න පුළුවන් සමාජය, ලෝකය ගැන අර විදියේ ආර්ථික දෘෂ්ටි කෝණයෙන් බලනවා නම්. අර කියාපු සමාජ ප්‍රගතිය හැටියට මාරයාගේ පැත්ත අරගෙන සමාජයේ දියුණුව ගැන පවසනවා නම් අන්න බුදු රජාණන් වහන්සේත් ලොකු වැරද්දක් කළේ. ඊළඟට රජ වෙන්න හිටපු නන්ද කුමාරයා අරගෙන ගියා. රාහුල

අබ්නිකමග

කුමාරයා අරගෙන ගියා. කොයිතරම් වැරදි වැඩක්ද? නමුත් ඒක අර බමුණු ධර්මය - බමුණාගේ ආශ්‍රම ධර්ම - අනුව කල්පනා කළොත් තමයි එහෙම වෙන්නේ. බුදු පියාණන් වහන්සේට පෙනුනේ මේ අති දුර්ලභ බුද්ධෝත්පාද කාලයක පමණයි කෙනෙකුට මේ සංසාරයෙන් මිදෙන්න අවස්ථාව තියෙන්නේ. එතකොට ඒ අවස්ථාව අහිමි වෙනවා නම් කෙනෙකුට අර කියාපු අර සමාජ ධර්ම උඩ, ඒක ලොකු වැරද්දක්. අන්න ඒ නිසයි බුදු පියාණන් වහන්සේ කුල හේදය වත් නොතකා හැරලා අර කියාපු කාරණය අනුව නොකඩමීම සංකල්පය යම් ආකාරයකින් වැඩුණා නම්, ඒ තැනැත්තා නිර්වාණගාමී ප්‍රතිපදාවේ ගමන් කරන්න සුදානම් නම්, පැවිදි වීමට අවස්ථාව දුන්නේ මේ ශාසනයේ. ඒ කුලීන්, ඒ ගුණ ධර්ම කුලීන්, අපට කොතෙකුත් අසන්න ලැබෙනවා, අපට හිතාගන්නවත් බැරි තරම් නිහිත කුල වල එහෙම නැත්නම් දුභි කුල වල තව නොයෙකුත් ඒ විදියේ තත්ත්ව වල අය - දාමරිකයින්, නොයෙකුත් වැරදි කරපු අය - ඒ අය පවා මහා කාරුණික බුදු පියාණන් වහන්සේ අර නියම ආකාරයෙන් නොකඩමීම අදහස මතු වුනාට පස්සේ පැවිද්දට ළං කරගෙන දෙවි මිනිසුන්ගෙන් වැළුම් පිදුම් ගන්න මහ රහතන් වහන්සේ කෙනෙක් පවා ඒ කුලීන් මතු කරලා දුන්නා. එතකොට ඔන්න මිකයි නොකඩමීම සංකල්පය කියලා කියන්නේ.

මේ නොකඩමීම සංකල්පය දැන තියෙන දෙයක් නොවෙයි. අර කියාපු විදියට උපෝසථ අවධාන සීලය තුළත්, දස සීලය තුළත් තියෙන්නේ මේ නොකඩමීමට සුදානම් වීමක්. ඒක මෝරා යාමෙන් තමයි යම්කිසි අවස්ථාවක අර බෝසතාණන් වහන්සේ කළා වගේ තමන්ගේ ඥාතීන්ගෙන් සමු අරගෙන ධන සම්භාර, නිලතල අතහැරලා දාලා අර කියාපු පැවිදි ජීවිතට නැඹුරු වෙලා තමන්ගේ ජීවිතයේ අවසාන කාලයේ හෝ යම්කිසි සැනසීමක් - අර බුදු පියාණන් වහන්සේ දක්වුවා වූ නියම ධර්මමය සැනසීමක්, විමුක්තියක් - ලබාගන්නට පුළුවන් වෙන්නේ. ඒක තමයි බුදු පියාණන් වහන්සේ ගිහි ජීවිතය පිළිබඳවත් තමන් වහන්සේගේ පැවිදි වීම පිළිබඳවත් ප්‍රකාශ කරන්නේ.

සම්බාධොයං සරාධාසො - රජසායනනං ඉති
අබොතාකාසොච පබ්බජ්ජා - ඉති දිසවාන පබ්බජි

මේ ගිහි ජීවිතය මේක බොහොම කරදරකාරී තැනක්. අන්න අර හිර ගෙදරක් වගේ. බන්ධනාගාරයක් වගේ සම්බාධ තත්ත්වයක්. මේක කියන කොට ගිහි ජීවිතේම ගැලිලා ඉන්න පින්වතුන් සමහර විට මේකට පිරුද්ධ වෙන්න පුළුවන්. නමුත් අර සෑහෙන කාලයක් සැපෙයි කියලා හිතාගෙන

මේවායේ යෙදෙන කෙනාට කලක් යනකොට තේරෙනවා මේක මහා කරදරකාරී තැනක්. ගිනි ගෙයක් වගේ එකක්. 'සම්බාධොයං සරාවාසො' මහා බාධක සහිත තැනක්, නියම ආධ්‍යාත්මික වගාවට සුදුසු පරිසරයක් නොවේ. ඒ වගේම 'රජසායනනං ඉති' කෙලෙස් රජස්, කෙලෙස් දුට්ඨි, ඇති කරන උපද්වන ආයතනයක්, කර්මාන්ත ශාලාවක්, කෙලෙස් උපද්වන කර්මාන්ත ශාලාවක් වගෙයි. ඉතිං ඒක නිසා 'අබ්භාකාසොච පබ්බජ්ජා' ඒකට සංසංදනය කරලා බලන කොට පැවිද්ද කියන එක අභ්‍යවකාශයක් - විවෘත ස්ථානයක් - වගෙයි. විවේක ඵලිමහන් තැනක් වගෙයි.

ඉතිං අන්න ඒ විදියට අපි කල්පනා කරන්න ඕන. ගිහි ජීවිතයට ඒ තත්වය වැටහුනත් ඇත්ත වශයෙන් බුදු පියාණන් වහන්සේ ප්‍රකාශ කළා වගේ පැවිද්ද අභ්‍යවකාශ තත්වයේ නැත්නම් ඒ තැනැත්තාට කරකියාගන්න දෙයක් නැහැ. ගිහි ජීවිතයේ අර තරම් දුක් කරදර දකලා, මේක තීර ගෙදරක් කියලා දකලා, මේකෙන් නිදහස් වෙන්න ඕන කියලා පැවිදි වෙනවා. නමුත් පැවිද්දට ගිහිල්ලා බලන කොට පැවිද්දේ කියෙන තත්වය අභ්‍යවකාශය නොවේ නම්, ඵලිමහන නොවේ නම්, ඒක අර්ථක් වැඩිය මහා කරදර සංකීර්ණතා මහා බන්ධන සහිත, තණ්හාවට, ගිජු කමට බැඳුණ තැනක් නම්, ඒ තැනැත්තාට කරකියාගන්න දෙයක් නැහැ. එතනම තමයි බුද්ධ ශාසනයේ අවසානය. අන්න ඒක නිසා, අපි නුවණින් කල්පනා කරන්න ඕන. අපි මේව ගැන දැනුවත් වෙන්න ඕන. මෙන්න මේ බුදු පියාණන් වහන්සේ මතු කරලා දීලා කියෙන මේ තොක්බිම්ම සංකල්පය - අපි මේක ආරක්ෂා කරගන්න ඕන. ආරක්ෂා කරගන්නේ අපේ හද පක්ලේ මේක වගා කර ගැනීමෙන් ක්‍රමානුකූලව. ඒ වගේම මේවායේ වටිනාකම ගිලිහී යනට නොදී, අවතක්සේරුවට භාජනය වෙන්න නොදී, තමතමන්ගේ සිතූම් පැතුම්, ප්‍රාර්ථනා, ක්‍රියා පටිපාටි ක්‍රියාදාමයන් සකස් කරගන්ට ඕන. ඉතිං ශාසනික වටිනාකම් මතුකර දීමයි අපේ යුතුකම වී තිබෙන්නේ. නොයෙකුත් විදියේ විපර්යාස සිදුවෙනවා - සමාජ විපර්යාස. අපි අර කිව්වා වගේ, යම්කිසි අවස්ථාවක පැවිද්දට භාවිතා කෙරෙන ඒ වාක්‍ය පවා වෙනස් වූනොත් අපට මේ විදියේ දෙයක් අමුතුවෙන් කියන්න අවශ්‍යතාවක් නැහැ. අපට මෙතෙක් ඒක වෙනස් කළ බවක් අහන්න ලැබිලා නැහැ. ඒක නිසයි අපි මේ මතක් කරලා දෙන්නේ, පැවිද්ද කියන එක අන්න අර විදියේ ගැඹුරු තොක්බිම්ම අදහසකින් කළ යුතු දෙයක් කියලා.

ඒ නිසා අපි ඒක ගැන කල්පනාකාරී වෙන්න ඕන. ඒකට උපකාර වන ආහාර කොටසකුත් කියෙනවා. දන් ගිහි ජීවිතය පෝෂණය කරන ආහාර නම් අනන්ත අප්‍රමාණව මය බටහිරින් එහෙම සම්පාදනය කරල

තියෙනව විද්‍යාත්මක නවීන ක්‍රම වලින්. මේ පින්වතුන් දන්නවා විසින්ක
 කාමර වල තියෙන දේවල්. මුලු දවසම තමතමන්ගේ මේ කුඩා දරුවන්,
 නොදන්නා දරුවන් දරු සප්පයින්, ඇදිලා යන දේවල්. ඒවා මොනවාද
 කියලා දන්නවා. එකකොට ඒ ආහාර අන්න එර කියානු මාරයාගේ මාර
 පාක්ෂික ධර්ම. ඊළඟට බුදු පියාණන් වහන්සේ දක්වනවා තවත් ආහාර
 කොටසක්. ඒක අර නොක්කම්ම සංකප්ප ආදී උසස් සිකුම් පැකුම් වලට
 මීන කරන ආහාර. ඒ ආහාර හොයාගෙන තමයි මේ බෞද්ධ පින්වතුන්
 පසළොස්වක වගේ පොහොය දවස් වල පටිසිල් සමාදන් වන්නේ. උපෝසථ
 ශීලය රකින්නේ. භාවනා මධ්‍යස්ථාන කරා යන්නේ. ඒ අර ආධ්‍යාත්මික
 ගුණ වගාව. අපි කල්පනා කරනවා හැම කෙනා කුලම තියෙනවා කියලා
 අස්සාද - ආදීනව - නිස්සරණ කියන ඒ සංසාරේ දියුණු කරගෙන ආපු,
 එහෙම නැත්නම් සංසාරේ විදුපු යම් අත්දකීම් රාශියක්. ආස්වාද පක්ෂයක්
 තියෙනවා. ඊළඟට නොයෙකුත් ඒ ආස්වාද සොයන්න ගිහිල්ලා දුකට
 පත්වෙලා කරකියාගන්න දෙයක් නැතුව "අනේ මේ මොන දුකක් ද කවද
 හරි මේ දුකෙන් නිදහස් වෙන්න ඇත්නම්" කියන ඒ නිස්සරණ අදහස.
 ඒවා යම් යම් අවස්ථාවල සංසාරයේ ජීවිතවල මතු කරගෙන ඇති. නමුත්
 අපට මීන කරන්නේ, බුදු පියාණන් වහන්සේ දක්වන්නේ අන්න අර
 නිස්සරණය. ආදීනව පක්ෂයක් ඒ තුළින් නිස්සරණයක් මතුකර ගන්න
 හැටියටයි බුදු පියාණන් වහන්සේ අපට මතක් කරලා දෙන්නේ. ඒකමයි
 බුදු පියාණන් වහන්සේ හැම අවස්ථාවකම, මේ මහා සෑප සම්පත් -
 මනුෂ්‍යයින් ආර්ථික වශයෙන් ලබන සෑප සම්පත් පමණක් නොවේ, අපි
 එදිනෙදා ජීවිතයේ දී හිතන පතන වක්‍රවර්ති රාජ්‍ය ගැන පවා, වක්‍රවර්ති
 රජවරු ගැන පවා විස්තර බුදු පියාණන් වහන්සේ සුත්‍ර දේශනා වල
 දක්වන්නේ අසුභාරදාහෙ මේ මේ කරම් සෑප සම්පත් වින්දා. නමුත්
 අවසාන කරන්නේ "මහණෙනි, මේ සියල්ලම අනිත්‍යයි, මේ සියලු සංස්කාර
 අනිත්‍යයි, ඒ රජුත් ඉවරයි. ඒ කිබුනු සම්පතක් ඉවරයි. ඒ ඔක්කොම
 ඉවරයි." අන්න ඒ විදියට දක්වනවා. ඊළඟට දෙවියන්, බ්‍රහ්මයින් පිළිබඳවත්
 බුදු පියාණන් වහන්සේ දක්වන්නේ අනිත්‍ය ස්වභාවයයි.

එකකොට බුද්ධ චරිතය ගැන අපි ඒ විදියට කල්පනා කරලා බලනවා
 නම් අපේ මේ ශාසනික චරිතාකම් අනුව උපරිම තත්ත්වය හැටියට අපිට
 හිතන්න තියෙන්නේ අන්න අර "සබ්බ දුකඛ නිසාරණ" කියන නිර්වාණ
 පරමාර්ථයයි. මේක ඇත අනාගතයකට, අනිත් බුද්ධෝත්පාද කාලයට,
 දම්මටත් නොවේ. මේ බුද්ධෝත්පාද කාලයේ පවා මේක අවතක්ෂේරුවට
 ලක්කරන්නේ නැතුව තමතමන්ගේ විත්ත සන්තානයේ ඒකට අදාළ ගුණ
 ධර්ම දියුණු කරගන්නවා නම්, සත්තිස් බෝධි පාක්ෂික ධර්ම - සතර

සම්ප්‍රදායාන ආදී වශයෙන් දක්වන ඒ ගුණ ධර්ම - දියුණු කරගන්නවා නම්, මේ ජීවිතයේදීම අවම වශයෙන් අපට පුළුවන් අපාය හයෙන් නිදහස් වෙන්න සෝවාන් තත්ත්වය ලබාගෙන. අතීතයේ බුද්ධ කාලයේත්, ආනන්ද හාමුදුරුවෝ අසනවා සෝවාන් වූ අය පිළිබඳව. සමහර ගම් වල සෝවාන් වූහු අය සිය ගණන් බව බුදු පියාණන් වහන්සේ ප්‍රකාශ කරනවා ගිහියන් අතර. ඒ වගේ ඒ ගිහි පින්වතුන් අතර අනෙක් ඉහළ මාර්ග වල අනාගාමී තත්ත්ව පවා ලබාගත්තු ශ්‍රේණිය ධර්ම ඥානයක් ඇති චිත්ත ගෘහපති තත්ත්ව ආලවක ආදීන් ගැන ධර්ම කථා වල සඳහන් වෙනවා. ඒ නිසා ගිහි පින්වතුන් කිසියෙක් හිත දුර්වල කරගන්න නරකයි. කොයියම් විදියේ බාධක කිබුණත් - අර කියාපු විදියට ගිහි ගෙදරවල් වල බාධා අතින් තැන්වලත් බාධා - නමුත් ඒවා මැඩ ගෙන යන්න කරම් අපේ නෙක්බම්ම ශක්තිය දැඩි නම්, අපේ ඕනෑකම, ඡන්දය දැඩිනම්, අපට පුළුවන් මේ අවස්ථාවේ පවා, මේ ශාසන පහන නිවෙන්න ආසන්න අවස්ථාවේ පවා, යමක් කරගන්න.

මේ ටීක මතක් කරදීම අපි හිතනවා කාලෝචිතය කියලා. සමහර විට මේක යල් පැනපු දේශනයක් වන්නේ ඉඩ තියෙනවා. කෙසේ හෝ වේවා මේ කාරණා වලට මේ පින්වතුන් හිත යොදවලා තමතමන්ගේ ඒ දියුණු කරගෙන ආපු සිල් ගැනීමේ ආදියේ ගැඹුරු පරමාර්ථය ඒ තුළින් මතුකරගන්න ඕන. සීල සමාදානය කියන එකක් මෙතන මේ සුදු වස්ත්‍ර ඇඳපු මේතරම් පිරිසක් මෙතන සිල් ගත්තා කියලා කියන ඒ විදියේ සංකල්පයක් ඇති කිරීමටවත් නොවෙයි. මේකෙ පරමාර්ථය තමතමන්ටමයි. තමන්ගේ අර කියාපු දළඹු තත්ත්වයේ ඉඳලා සමනළ තත්ත්වය දක්වා යන ගමනෙ එක අවස්ථාවක් කියලා හිතාගත්තත් වරදක් නැහැ. ඒ විදියේ තමන්ගේ සිතට අල්ලන යම්කිසි සංකල්පයක් ඉදිරියේ කියාගෙන ගිහි කරදර බාධක මධ්‍යයේ නමුත් ඒක කරගෙන යනකොට තමන්ගේ චිත්ත සන්තානයේ නෙක්බම්ම සංකල්ප මෝරා යාමෙන් යටත් පිරිසෙයින් වයෝවෘද්ධ අවස්ථාවේදී හෝ අඹුදරුවන්ගෙන් සමුදරගෙන පැවිදි වෙන්න පුළුවන්. එහෙම බැරිවුනොත් මරණ අවස්ථාවේදී අතින් අය වැළපෙන අතරෙ තමන්ගේ හිත සන්සුන් කරගෙන තමන් පැවිදි වෙන්න හිටපු පැවිදි රූපය සිහියට නඟාගෙන ලොකු සැනසීමකින් කාලක්‍රියා කරන්න පුළුවන්. අන්න ඒ කරම් වටිනා දෙයක්.

එතකොට මේ පින්වතුන් කල්පනා කරන්න ඕන මේ ශාසනික වටිනාකම් රැක ගැනීමයි අපි බුද්ධ ශාසනය රැක ගැනීමයි කියන්නේ. මේවා බාහිරව රකින දේවල් නොවේ. අපේ චිත්ත සන්තානයේ මේවා පිළිබඳව කිබෙන, සාරධර්ම පිළිබඳව කිබෙන, අඟය කිරීම් හා සම්බන්ධ සිතූම් පැතුම්

හර්ගස්පගන්න මින. එතකොට මේ කථාන්තරයෙහුත් මේ ගාථාවෙහුත් ගත යුතු සාරය අරගෙන මේ පින්වතුන් තමතමන් අද දින උසස් සීලයක් සමාදන් වීමෙන් මේ ආදීව අධිමත සීලය සමාදන් වීමෙන් කරන්නේ කය වචනය සංචර කර ගැනීමයි. ඊළඟට ඒක උපකාර කරගෙන බණ භාවනා කරලා සිත සමාධිමත් කරගෙන, අනිත්‍ය දුඛ අනාත්ම වශයෙන් බුදු පියාණන් වහන්සේ දක්වා වදාළ මේ ලෝකයේ යථා තත්ත්වය හරියාකාර යම් අවස්ථාවක අවබෝධ කරගන්නා නම් ඒ නැතැත්තාට පුළුවන් සෝවාන් ආදී මාර්ග එළ ලබන්න. ඒ ශක්තියක් ධර්ම ශ්‍රවණයේ ආනිසංසයත් උපකාර කරගෙන මේ පින්වතුන් මේ අවස්ථාවේ දියුණු කරගත් සද්ධා, චිරිය, සති, සමාධි, පඤ්ඤා කියන ඒ ශක්තීන්ගේ අවසාන ප්‍රතිඵලය වශයෙන් සෝවාන්, සකදාගාමී, අනාගාමී, අරහත් කියන ඒ මාර්ගඵල අවබෝධයෙන් මේ අතිභයානක සංසාර දුක්ඛයෙන් මිදිලා උතුම් අමාමභ නිවන් සාක්ෂාත් කර ගැනීමට ධර්ම ශ්‍රවණ ආනිසංස හේතු වාසනා වේවා! ඒ වගේම තම තමන් නමින් නැසී මිය පරලොව ගියාහු දොකින් ඇතුළු අවිච්ඡේ සිට අකනිටාව දක්වා වූ සියළු සත්ත්වයින්ගේ ආසනාරක්ෂක දිව්‍ය බ්‍රහ්ම මණ්ඩලයේ හැම කෙනෙක්මත් මේ ධර්ම ශ්‍රවණමය ධර්ම දේශනාමය කුසලය අනුමෝදන් වෙත්වා! අනුමෝදන් වී තම තමන්ගේ පුර්වජීය බෝධියකින් උතුම් අමා මහා නිවනින් සැනසෙත්වා කියන පුර්වජය ඇතිව මෙන්න මේ ගාථා කියල පින් පමුණුවන්න.

'එතනාවතා ව අමෙහභි